**WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EDUKACJA POLONISTYCZNA** | | |
| **Zakres umiejętności** | **Poziom osiągnięć** | **Kryteria**  **Uczeń:** |
| Umiejętności społeczne warunkujące porozumiewanie się i kulturę języka | W | Słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; korzysta z przekazanych informacji; prezentuje własne zdanie; dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych; posiada bogate słownictwo; dostosowuje ton głosu do sytuacji; nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym. |
| B | Uważnie słucha wypowiedzi innych; uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą; spójnie i komunikatywnie udziela odpowiedzi na pytania; wyraża w czytelny sposób emocje; w miarę swych możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela; rozumie wysłuchane teksty; w wypowiedziach ustnych nie popełnia błędów gramatycznych i stylistycznych. |
| D | Słucha wypowiedzi innych i stara się zrozumieć, co przekazują; bierze udział w rozmowach; najczęściej udziela poprawnych odpowiedzi na pytania, dobiera właściwe formy komunikowania się, stosuje pauzy i właściwą intonację głosu; czasem przejawia zainteresowania literaturą; poszerza systematycznie zakres słownictwa i struktur składniowych. |
| P | Nie skupia uwagi na wypowiedziach innych; najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat lub wymaga zachęty do udziału w nich; odpowiada na pytania pojedynczymi zdaniami; wypowiada się tylko na tematy, które go interesują; wypowiada się w sposób mało uporządkowany; popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne; w czasie wypowiadania się często nie stosuje właściwej intonacji głosu; w niewielkim stopniu poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; nie przejawia zainteresowania czytaniem. |
| N | Ma rozproszoną uwagę; nie korzysta z informacji przekazywanych przez innych; mimo zachęty ze strony nauczyciela nie bierze udziału w rozmowach na dany temat; odpowiada na pytania wyrazami; nie podejmuje prób dobierania właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, posiada bardzo ubogie słownictwo; nie komunikuje swoich potrzeb; popełnia błędy w artykulacji głosek. |
| Umiejętność czytania i pisania | W | Czyta biegle nowo poznane teksty z prawidłową intonacją; czyta cicho ze zrozumieniem, czyta wybrane przez siebie lub wskazane przez nauczyciela książki; wyszukuje w tekście potrzebne informacje; ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci; rozumie słuchane teksty; zawsze przestrzega zasad kaligrafii; pisze czytelnie, dba o estetykę i poprawność graficzną pisma; dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną; przepisuje teksty, pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu; stosuje poznane reguły pisowni; samodzielnie redaguje i pisze w różnych formach: wypowiedź kilkuzdaniową, opis, życzenia, zaproszenie. |
| B | Czyta płynnie i wyraziście opracowane teksty z prawidłową intonacją; czyta cicho ze zrozumieniem; wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta z obrazkowych słowników i encyklopedii; odczytuje znaki informacyjne, piktogramy, uproszczone rysunki i napisy; słucha w skupieniu czytanych utworów; interesuje się książką i czytaniem; rozszerza słownictwo poprzez kontakt z dziełami literackimi; pisze czytelnie, dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii; dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną; pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu opanowane wyrazy i proste zdania w obrębie opracowanego słownictwa; stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach; wie, dlaczego niektóre wyrazy piszemy wielką literą; dostrzega różnicę między głoską a literą, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście; samodzielnie buduje zdania z rozsypanek wyrazowych; zapisuje poprawnie odpowiedzi na pytania. |
| D | Czyta poprawnie opracowane teksty; najczęściej rozumie cicho przeczytany tekst; wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich korzystać; odczytuje większość znaków informacyjnych; nie zawsze potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące treści słuchanych utworów; zna zasady kaligrafii, ale nie dba o estetykę pisma albo popełnia drobne błędy graficzne w piśmie; czasem popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne; najczęściej pisze poprawnie z pamięci i słuchu wyrazy i zdania w obrębie opracowanego słownictwa; nie zawsze stosuje zasady pisowni wyrazów wielką literą; myli pojęcia głoska a litera; wyróżnia wyrazy, głoski, litery, sylaby w wyrazach; wyróżnia zdania w tekście; buduje wyrazy z sylab, zdania z rozsypanek wyrazowych; podejmuje udane próby pisania samodzielnych zdań na dany temat. |
| P | Czyta sylabami i wyrazami; nie zawsze rozumie cicho przeczytany tekst; często nie potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące treści słuchanych utworów; najczęściej nie stosuje zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma; przy przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne; zna zasady pisowni wyrazów wielką literą, ale nie stosuje ich; mało sprawnie wyszukuje określone zdania w tekście; z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek. |
| N | Czyta głoskami, nie dokonuje syntezy wzrokowej; nie podejmuje próby cichego czytania tekstów; nie rozumie słuchanych tekstów przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym; nie odczytuje znaków informacyjnych, piktogramów, uproszczonych rysunków i napisów; ma trudności z zapamiętaniem kształtu liter i prawidłowym ich pisaniem; nie zapamiętuje zasad pisowni ani ich nie stosuje; dokonuje analizy i syntezy słuchowej prostych wyrazów z pomocą nauczyciela; w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia liczne błędy; nie rozumie sensu pojęć głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie; nie dokonuje syntezy wyrazowej nawet z pomocą nauczyciela; nie podejmuje prób działania zmierzającego do doskonalenia wiadomości i umiejętności. |
| Umiejętności wypowiadania się w małych formach teatralnych | W | Aktywnie uczestniczy w zespołowych zabawach teatralnych; potrafi samodzielnie ilustrować grą teatralną postaci i zdarzenia; wykazuje zdolności aktorskie; z dużą łatwością odtwarza z pamięci teksty z uwzględnieniem odpowiedniej intonacji, tempa, pauz; potrafi świadomie dobierać rekwizyty. |
| B | Chętnie uczestniczy w zabawie teatralnej; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego; rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scence; odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np. wiersze, piosenki, fragmenty prozy; nadaje właściwą intonację i ton głosu w zależności od rodzaju recytowanego tekstu. |
| D | Uczestniczy w zabawie teatralnej; nie zawsze ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego; posługuje się rekwizytami; czasem myli tekst odtwarzany z pamięci. |
| P | Wymaga zachęty do udziału w zabawach teatralnych; ma kłopoty z interpretowaniem treści utworów literackich za pomocą mimiki, gestu i ruchu; nie dobiera samodzielnie rekwizytów; popełnia liczne pomyłki, odtwarzając tekst z pamięci. |
| N | Nie uczestniczy w zabawach teatralnych i nie podejmuje prób interpretacji tekstów mimo zachęty ze strony nauczyciela; ; nie potrafi dobierać rekwizytów; ma trudności z zapamiętywaniem treści krótkiego wierszyka. |
| **EDUKACJA MUZYCZNA** | | |
| **Zakres umiejętności** | **Poziom osiągnięć** | **Kryteria**  **Uczeń:** |
| Wychowanie do odbioru muzyki | W | Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; realizuje tematy rytmiczne; świadomie i aktywnie słucha muzyki, odróżnia jej podstawowe elementy (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo); reaguje na zmianę tempa i dynamiki; potrafi tańczyć kroki i figury krakowiaka i polki; chętnie uczestniczy w koncertach w szkole i poza nią; gra na instrumentach muzycznych. |
| B | Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; odtwarza tematy rytmiczne; świadomie i aktywnie słucha muzyki, zazwyczaj odróżnia jej podstawowe elementy (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo); reaguje na zmianę tempa i dynamiki; potrafi tańczyć kroki i figury krakowiaka i polki; uczestniczy w koncertach w szkole i poza nią. |
| D | Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; odtwarza rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych popełniając drobne błędy; chętnie słucha muzyki, odróżnia niektóre jej podstawowe elementy; reaguje na zmianę tempa i dynamiki; tańczy kroki i figury wybranego tańca ludowego; uczestniczy w koncertach w szkole. |
| P | Ma trudności z opanowaniem treści i melodii piosenek oraz odtworzeniem prostych rytmów; niechętnie słucha muzyki, odróżnia niektóre jej podstawowe elementy przy wsparciu nauczyciela; czasami nie reaguje na zmianę tempa i dynamiki; stara się tańczyć kroki i figury wybranych tańców ludowych; zazwyczaj zachowuje się właściwie na koncertach w szkole. |
| N | Nie opanowuje treści i melodii piosenek; nie odtwarza prostych rytmów; niechętnie słucha muzyki, nie odróżnia jej podstawowych elementów; nie potrafi powtórzyć podstawowych kroków wybranego tańca ludowego; niechętnie uczestniczy w koncertach w szkole. |
| Wychowanie do tworzenia muzyki | W | Rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża swoje doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchu, słów; potrafi zapisać i odczytać znaki muzyczne. |
| B | Rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża swe doznania związane z nowo poznanymi utworami muzycznymi; potrafi zapisać i odczytać znaki muzyczne. |
| D | Rozpoznaje niektóre rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża nastrój i charakter muzyki, pląsając i tańcząc, wie, że muzykę można zapisać i odczytać. |
| P | Nie zawsze rozpoznaje rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; próbuje wyrażać nastrój i charakter muzyki, pląsając i tańcząc; ma problem z rozpoznaniem i nazwaniem niektórych znaków notacji muzycznej. |
| N | Często nie dostrzega różnic w charakterze słuchanej muzyki; rzadko wyraża nastrój i charakter muzyki, pląsając i tańcząc, nie potrafi rozpoznać i nazwać znaków notacji muzycznej. |
| **EDUKACJA SPOŁECZNA** | | |
| **Zakres umiejętności** | **Poziom osiągnięć** | **Kryteria**  **Uczeń:** |
| Rozpoznawanie wybranych dziedzin sztuki | W | Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; potrafi podać, wskazać i opisać zabytki architektoniczne swojego regionu; wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej; potrafi wskazać cechy charakterystyczne rzeźby ludowej, typowe dla swojego regionu. |
| B | Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; potrafi podać, wskazać i opisać zabytki architektoniczne swojego regionu; wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej; podaje wybrane przykłady sztuki rzeźbiarskiej. |
| D | Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; potrafi wskazać i opisać cechy charakterystyczne architektury, malarstwa, rzeźby. |
| P | Z pomocą nauczyciela rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki; ma trudności z opisaniem podanych przykładów architektury, malarstwa, rzeźby. |
| N | Nie potrafi rozpoznać i opisać wybranych dziedzin sztuki. |
| Wyrażanie własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych | W | Wykazuje uzdolnienia plastyczne; uczestniczy w konkursach plastycznych o różnym zasięgu i odnosi w nich sukcesy; wypowiada się w różnych technikach, tworząc płaskie i przestrzenne prace plastyczne; ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką. |
| B | Wypowiada się w różnych technikach, tworząc płaskie i przestrzenne prace plastyczne; ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką. |
| D | Posługuje się poznanymi środkami wyrazu plastycznego; ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, opowiadaniem, muzyką. |
| P | Niechętnie podejmuje działania plastyczne; posługuje się podstawowymi środkami wyrazu plastycznego, używa małej palety barw, niepoprawnie komponuje elementy pracy. |
| N | Niechętnie podejmuje działania plastyczne; wykazuje słabą znajomość warsztatu plastycznego i umiejętność posługiwania się nim; wykonuje schematyczne prace plastyczne, oczekuje stałego zaangażowania nauczyciela. |
| Przygotowanie do korzystania z medialnych środków przekazu | W | Często korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej i w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; stosuje się do wiedzy o prawach autorskich. |
| B | Korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; umie korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; posiada wiedzę o prawach autorskich i stosuje się do nich. |
| D | Umie korzystać z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; potrafi korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki. |
| P | Z pomocą nauczyciela korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; sporadycznie korzysta z przekazów medialnych, by pozyskać informacje o dziedzinach sztuki. |
| N | Niechętnie korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; nie umie korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki. |
| **EDUKACJA SPOŁECZNA** | | |
| **Zakres umiejętności** | **Poziom osiągnięć** |  |
| Odróżnianie dobra od zła w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi | W | Doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych; zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność; stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie; zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich. |
| B | Potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; jest prawdomówny; troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych; potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich. |
| D | Wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym; stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński; wie, że pożyczone rzeczy należy oddać. |
| P | Nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych; nie zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy. |
| N | Sprawia problemy wychowawcze lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami; rzadko okazuje szacunek innym osobom; nie przestrzega reguł prawdomówności; potrafi zniszczyć pożyczoną rzecz. |
| Kształtowanie poczucia przynależności do rodziny i społeczności lokalnej | W | Potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie; identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje; pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi; prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji; wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc. Wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie. Zna symbole narodowe( barwy, godło, hymn narodowy). |
| B | Identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; wywiązuje się z podejmowanych obowiązków domowych; pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi; zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. Wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie. Zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy). |
| D | Zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny; zna relacje między najbliższymi; wywiązuje się z podjętych obowiązków domowych; zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje. Wie, że mieszka w Polsce; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy). |
| P | Wie, jakie relacje są między najbliższymi; nie zawsze wywiązuje się z obowiązków domowych; nie ma potrzeby pomaganie innym i dzielenia się z potrzebującymi; słabo orientuje się w najbliższej okolicy, ważniejszych obiektach, tradycjach. |
| N | Nie przestrzega podstawowych wartości etycznych; odmawia pomocy potrzebującym; bardzo słabo orientuje się w najbliższej okolicy, ważniejszych obiektach, tradycjach. |
| **EDUKACJA PRZYRODNICZA** | | |
| **Zakres umiejętności** | **Poziom osiągnięć** | **Kryteria**  **Uczeń:** |
| Rozumienie i poszanowanie  świata roślin i zwierząt. Nabywanie umiejętności udzielania pierwszej pomocy. | W | Rozpoznaje i nazywa wybrane ssaki i ptaki hodowlane w gospodarstwie wiejskim; zna podstawowe różnice w budowie ciała i sposobie rozmnażania ptaków i ssaków; zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki życia roślin i zwierząt; zna niektóre wartości lecznicze roślin i potrafi wymienić przykłady roślin ziołowych; wie, że niektóre zwierzęta mogą być groźne dla człowieka (np. dzikie drapieżniki, zwierzęta chroniące swoje młode); wie, dlaczego należy oszczędzać wodę i stara się stosować tę wiedzę w praktyce. Ma bogatą wiedzę teoretyczną i praktyczną na temat udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej oraz właściwie reaguje w przypadku nagłego zdarzenia. |
| B | Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych jak park, las, pole uprawne, sad i ogród; nazywa typowe gatunki zwierząt domowych; potrafi rozpoznać wybrane gatunki zwierząt i ich młode; wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwach domowych, w szkolnych uprawach i hodowlach; potrafi pielęgnować rośliny i zwierzęta pod kierunkiem nauczyciela w kąciku przyrody; zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku; wie, jak dbać o zwierzęta domowe i hodowlane; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku; orientuje się, jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; zna niebezpieczeństwa grożące ze strony roślin i zwierząt; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia; zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka; chroni przyrodę; pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato; rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych i potrzebę segregowania śmieci. Posiada wiedzę teoretyczną i praktyczną na temat udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej oraz właściwie reaguje w przypadku nagłego zdarzenia. |
| D | Wyróżnia rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych; nie zawsze nazywa typowe gatunki zwierząt domowych i ich młode; najczęściej rozpoznaje warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt; uczestniczy w zakładaniu hodowli zwierząt i roślin w kąciku przyrodniczym; zna wybrane sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku; orientuje się, jak dbać o zwierzęta hodowlane i jakie korzyści przynoszą one człowiekowi; zna typowe niebezpieczeństwa wynikające dla człowieka ze strony roślin, zwierząt, zjawisk przyrodniczych i wie, jak się przed nimi chronić; pomaga zwierzętom; przejawia postawy ekologiczne. Wie jak zastosować wiedzę teoretyczną i praktyczną dotyczącą udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej oraz wie jak reagować w przypadku nagłego zdarzenia. |
| P | Zna wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych; ma kłopot z nazywaniem typowych gatunków zwierząt domowych i ich młodych; wyróżnia tylko niektóre warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt; wykazuje niski stopień zaangażowania w zakładaniu hodowli zwierząt i roślin w kąciku przyrodniczym; potrafi wskazać tylko kilka sposobów przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku; nie zawsze wie, jak dbać o zwierzęta hodowlane i jakie korzyści przynoszą one człowiekowi; czasem nie dostrzega typowych niebezpieczeństw wynikających dla człowieka ze strony roślin, zwierząt i nie pamięta, jak się przed nimi chronić; czasem tylko podejmuje działania zmierzające do pomagania zwierzętom i prezentuje postawy ekologiczne. Nakierowany potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną i praktyczną na temat udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej. |
| N | Ma słabą orientację w świecie zwierząt i roślin; nie rozróżnia środowisk przyrodniczych; nie rozumie zależności przyrodniczych między roślinami, zwierzętami i warunkami życia; nie interesuje się kącikiem przyrodniczym; nie dostrzega zagrożeń wynikających ze strony roślin, zwierząt dla człowieka i nie zna zasad ochrony przed zagrożeniami; nie przejawia postaw ekologicznych. Z pomocą nauczyciela potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną i praktyczną na temat udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej. |
| Rozumienie warunków atmosferycznych | W | Potrafi samodzielnie określić stan pogody w danym dniu. Zna zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; zna zagrożenia ze strony niektórych zjawisk atmosferycznych i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia; zna kolejne pory roku; nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody; obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody; rozumie komunikaty o pogodzie i ubiera się odpowiednio do nich. |
| B | Rozpoznaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; zna zagrożenia ze strony większości zjawisk atmosferycznych i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia; zna kolejne pory roku; nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody; obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody; rozumie komunikaty o pogodzie i ubiera się odpowiednio do nich. |
| D | Rozpoznaje podstawowe zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; najczęściej wskazuje zagrożenia ze strony niektórych zjawisk atmosferycznych i wie, jak zachowywać się w sytuacji zagrożenia; wymienia kolejne pory roku; nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody; obserwuje pogodę, ale nie dostrzega wszystkich jej elementów; prowadzi obrazkowy kalendarz pogody; najczęściej rozumie komunikaty o pogodzie i ubiera się odpowiednio do nich. |
| P | Rozpoznaje wybrane zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; nie zawsze dostrzega zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych; czasem nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia; myli kolejność pór roku; nie prowadzi systematycznej obserwacji pogody i obrazkowego kalendarza pogody; nie korzysta z komunikatów pogody. |
| N | Nie przejawia zainteresowania zjawiskami atmosferycznymi dla poszczególnych pór roku; nie rozumie zagrożeń wynikających ze zjawisk atmosferycznych i zna tylko niektóre sposoby zachowania się w sytuacji zagrożenia; myli pory roku; nie wykazuje zainteresowania prowadzeniem obrazkowego kalendarza pogody; nie rozumie komunikatów pogody. |
| **EDUKACJA MATEMATYCZNA** | | |
| **Zakres umiejętności** | **Poziom osiągnięć** | **Kryteria**  **Uczeń:** |
| Stosunki przestrzenne, klasyfikacja, figury geometryczne; liczenie i sprawności rachunkowe; pomiar, obliczenia pieniężne | W | Zawsze samodzielnie, sprawnie i poprawnie określa i przedstawia położenie przedmiotów w przestrzeni i na płaszczyźnie, potrafi ustawić przedmiot zgodnie z podanymi warunkami; wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak (zakres powyżej 20 w miarę możliwości indywidualnych bez ograniczenia zakresu); ilustruje położenie liczb na osi liczbowej, rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym; rachuje w obrębie dodawania i odejmowania na zbiorach zastępczych (w miarę możliwości indywidualnych bez ograniczenia dziecku zakresu liczbowego); sprawnie wyznacza i zapisuje sumy i różnice w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia do 50, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia, radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga mnożenia lub dzielenia, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem; potrafi rozwiązywać zadania złożone o kilku etapach, umie rozwiązać zadanie tekstowe na porównywanie różnicowe, potrafi zastosować w rozwiązywaniu zadań proste równania z niewiadomą w postaci okienka; dokonuje prostych obliczeń dotyczących miar długości (bez zamiany jednostek), umie wykonać łatwe obliczenia, używając miar ciężaru (bez zamiany jednostek); dokonuje prostych obliczeń ilości płynów w różnych sytuacjach praktycznych i w prostych zadaniach tekstowych; potrafi podać i zapisać wybrane daty, zna zapis cyfrowy w systemie znaków rzymskich w zakresie I-XII; wie, jak wykonać obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; orientuje się we wskazaniach zegarów wskazówkowych i z wyświetlaczem cyfrowym w systemie 12godzinnym i 24-godzinnym; potrafi obliczać koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów; wie, jak obliczyć wartość otrzymanej reszty. |
| B | Poprawnie określa i przedstawia położenie przedmiotów w przestrzeni i na płaszczyźnie, potrafi ustawić przedmiot zgodnie z podanymi warunkami; klasyfikuje, ustala równoliczność elementów w porównywanych zbiorach, dąży do wykonania zadania; rozróżnia lewą i prawą stronę swojego ciała; dostrzega symetrię oraz stosuje ją w praktyce; zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej, dostrzega następstwa i regularność; rozpoznaje i nazywa figury, klasyfikuje figury według podanej cechy, tworzy rytmy; zapisuje liczby cyframi w zakresie 100, liczy dziesiątkami w zakresie 100, porównuje liczby, stosując znaki < , > , = , ustala ciągi rosnące i malejące; poprawnie wyznacza i zapisuje sumy i różnice w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; mnoży i dzieli w zakresie 50; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; potrafi rozwiązywać, układać i przekształcać łatwe zadania jednodziałaniowe; umie dokonać pomiaru, porównuje wyniki, stosuje jednostki (centymetr, metr, kilogram, dekagram, litr, godzina); zna banknoty i monety będące w obiegu. |
| D | Określa i przedstawia położenie przedmiotów w przestrzeni i na płaszczyźnie popełniając drobne błędy, ustala równoliczność elementów w porównywanych zbiorach, wyprowadza kierunki od siebie, orientuje się na kartce papieru; kontynuuje regularny wzór; rozpoznaje i nazywa figury: kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt; sprawnie liczy obiekty, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak w zakresie do 100 popełniając błędy, porównuje liczby, stosując znaki < , > , =; ; poprawnie wyznacza i zapisuje sumy i różnice w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 50 popełniając drobne błędy; stosuje zapis cyfrowy i znaki działań w samodzielnym rozwiązywaniu prostych zadań z treścią; umie dokonać pomiaru, porównuje wyniki; stosuje jednostki (centymetr, metr, kilogram, dekagram, litr, godzina), czasem popełnia błędy; zna banknoty i monety będące w obiegu. |
| P | Z pomocą określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki ruchu; z pomocą nauczyciela wyprowadza kierunki od siebie, orientuje się na kartce papieru; rozpoznaje i nazywa figury: kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt; liczy obiekty, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby oraz z pomocą nauczyciela także wspak, najczęściej prawidłowo porównuje liczby, stosując znaki < , > , = ; wyznacza sumy i różnice w zakresie 100 popełniając błędy, mnoży i dzieli w zakresie 50 zazwyczaj na konkretach, często popełnia błędy, proste zadania tekstowe rozwiązuje manipulacyjnie; z pomocą nauczyciela dokonuje pomiaru, orientuje się w monetach i banknotach. |
| N | Nie potrafi określić wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określić kierunków; z pomocą nauczyciela liczy obiekty i wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, stara się prawidłowo zapisać liczby cyframi; wykonując dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie na zbiorach zastępczych popełnia liczne błędy; z pomocą nauczyciela, manipulując obiektami, rozwiązuje proste zadania tekstowe; wykazuje słabą orientację w monetach i banknotach będących w obiegu oraz w zakresie dokonywania pomiaru. |
| **ZAJĘCIA KOMPUTEROWE** | | |
| **Zakres umiejętności** | **Poziom osiągnięć** | **Kryteria**  **Uczeń:** |
| Obsługa komputera, bezpieczeństwo pracy z komputerem | W | Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer, biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu; dostrzega zagrożenia wynikające z nieprzestrzegania zasad bezpiecznej pracy z komputerem, sprawnie wykonuje zadania zgodnie ze scenariuszem programów multimedialnych, świadomie wykorzystuje gry i zabawy edukacyjne do utrwalenia, pogłębiania i zdobywania wiedzy, bierze udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych i osiąga w nich sukcesy. |
| B | Prawidłowo i samodzielnie obsługuje komputer, sprawnie obsługuje edytor grafiki i tekstu; obsługuje programy multimedialne; zna zagrożenia wynikające z nieprzestrzegania zasad bezpiecznej pracy z komputerem, wykonuje zadania zgodnie ze scenariuszem programów multimedialnych, świadomie wykorzystuje gry i zabawy edukacyjne do utrwalenia, pogłębiania i zdobywania wiedzy. |
| D | Obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela, z nieznaczną pomocą nauczyciela posługuje się edytorem grafiki i tekstu; wymienia niektóre zagrożenia wynikające z nieprzestrzegania zasad bezpiecznej pracy z komputerem, stara się wykonywać zadania zgodnie ze scenariuszem programów multimedialnych. |
| P | Wie jak należy obsługiwać komputer, ale w praktyce potrzebuje wsparcia nauczyciela; pod kierunkiem nauczyciela potrafi wykonać proste rysunki w programie graficznym i niektóre zadania w edytorze tekstu; wymienia niektóre zagrożenia wynikające z nieprzestrzegania zasad bezpiecznej pracy z komputerem, próbuje wykonywać zadania zgodnie ze scenariuszem programów multimedialnych, ale potrzebuje wsparcia nauczyciela. |
| N | Nie zawsze wie jak należy obsługiwać komputer, w praktyce potrzebuje często wsparcia nauczyciela, nie potrafi wykonać prostych rysunków w programie graficznym i łatwych zadań w edytorze tekstu; nie zna zagrożeń wynikających z nieprzestrzegania zasad bezpiecznej pracy z komputerem. |
| **ZAJĘCIA TECHNICZNE** | | |
| **Zakres umiejętności** | **Poziom osiągnięć** | **Kryteria**  **Uczeń:** |
| Wychowanie techniczne | W | W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje samodzielność, oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi informacje i materiały dotyczące nauki i techniki; samodzielnie potrafi rozpoznać wybrane rodzaje maszyn i urządzeń wytwórczych. |
| B | Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych; potrafi korzystać z podanej informacji technicznej; chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną; ekonomicznie gospodaruje materiałami. |
| D | Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem; prace konstrukcyjne są staranne. |
| P | Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej; potrafi obsługiwać wybrane urządzenia domowe; prace konstrukcyjne nie zawsze są wykonane prawidłowo. |
| N | Niechętnie wykonuje prace konstrukcyjne lub ich nie kończy; ma trudności ze zrozumieniem podanej informacji technicznej. |
| Dbałość o bezpieczeństwo własne i innych | W | Zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim miejscu pracy; chętnie pomaga innym w utrzymaniu porządku; zna numery telefonów alarmowych; potrafi prawidłowo zachować się w sytuacji wypadku. |
| B | Dba o bezpieczeństwo przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; samodzielnie dobiera odpowiednie narzędzia pracy; utrzymuje porządek w swoim miejscu pracy; w ruchu drogowym w sytuacji wypadku wie, jak skorzystać z telefonów alarmowych. |
| D | Zazwyczaj dba o bezpieczeństwo podczas pracy; ma trudności w utrzymaniu porządku w swoim miejscu pracy; zna numery telefonów alarmowych. |
| P | Nie zawsze dba o bezpieczeństwo podczas pracy; ma trudności w utrzymaniu porządku w swoim miejscu pracy; myli numery telefonów alarmowych. |
| N | Potrzebuje pomocy przy organizacji warsztatu pracy i utrzymaniu go w porządku; nie zna numerów telefonów alarmowych. |
| **WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA** | | |
| **Zakres umiejętności** | **Poziom osiągnięć** | **Kryteria**  **Uczeń:** |
| Osiągnięcia w zakresie profilaktyki zdrowia i bezpieczeństwa. | W | Aktywnie współpracuje z rodzicami w codziennych działaniach na rzecz  utrzymania zdrowia (np. zachowanie higieny ciała, wybór stroju  sportowego zgodnego z miejscem prowadzenia zajęć oraz pogodą).  Samodzielnie wymienia przykłady aktywności fizycznej, które może wykonywać w domu, szkole i na świeżym powietrzu (np. wie, jak aktywnie spędzać przerwy, weekendy czy wakacje).  Rozpoznaje i nazywa różnorodne formy aktywności fizycznej.  Podejmuje aktywność fizyczną, mającą na celu utrzymanie zdrowia i zapobieganie wadom postawy.  Wzorowo wykonuje rozgrzewkę i rozumie jej cel.  Systematycznie, wytrwale i świadomie wykonuje ćwiczenia fizyczne oraz chętnie podejmuje nowe wyzwania ruchowe.  Zawsze respektuje zasady zabaw i gier ruchowych oraz gier zespołowych.  Bezbłędnie omawia zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze i rolkach oraz bezpiecznego przebywania nad wodą i w górach – uwzględniając zasady zachowania w środowisku naturalnym i ochrony przyrody. |
| B | Chętnie współpracuje z rodzicami w codziennych działaniach na rzecz utrzymania zdrowia (np. zachowanie higieny ciała, wybór stroju sportowego zgodnego z miejscem prowadzenia zajęć oraz pogodą).  Wymienia przykłady aktywności fizycznej, które może wykonywać w domu, szkole i na świeżym powietrzu (np. wie, jak aktywnie spędzać przerwy, weekendy czy wakacje).  Nazywa różnorodne formy aktywności fizycznej.  Podejmuje aktywność fizyczną, mającą na celu utrzymanie zdrowia i zapobieganie wadom postawy.  Bardzo dobrze wykonuje rozgrzewkę i rozumie jej cel.  Systematycznie i świadomie wykonuje ćwiczenia fizyczne oraz chętnie podejmuje nowe wyzwania ruchowe.  Zwykle respektuje zasady zabaw i gier ruchowych oraz gier zespołowych.  Omawia zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze i rolkach oraz bezpiecznego przebywania nad wodą i w górach – uwzględniając zasady zachowania w środowisku naturalnym i ochrony przyrody. |
| D | Współpracuje z rodzicami w codziennych działaniach na rzecz utrzymania zdrowia (np. zachowanie higieny ciała, wybór stroju sportowego zgodnego z miejscem prowadzenia zajęć oraz pogodą).  Wymienia przykłady aktywności fizycznej, które może wykonywać w domu, szkole i na świeżym powietrzu (np. wie, jak aktywnie spędzać przerwy, weekendy czy wakacje).  Nazywa różnorodne formy aktywności fizycznej.  W miarę swoich możliwości podejmuje aktywność fizyczną, mającą na celu utrzymanie zdrowia i zapobieganie wadom postawy.  Dobrze wykonuje rozgrzewkę i rozumie jej cel.  Wykonuje ćwiczenia fizyczne oraz podejmuje nowe wyzwania ruchowe.  Zwykle respektuje zasady zabaw i gier ruchowych oraz gier zespołowych.  Zna zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze i rolkach oraz bezpiecznego przebywania nad wodą i w górach – uwzględniając zasady zachowania w środowisku naturalnym i ochrony przyrody. |
| P | Współpracuje z rodzicami w codziennych działaniach na rzecz utrzymania zdrowia (np. zachowanie higieny ciała, wybór stroju sportowego zgodnego z miejscem prowadzenia zajęć oraz pogodą).  Poprawnie podaje przykłady aktywności fizycznej, które może wykonywać w domu, szkole i na świeżym powietrzu (np. wie, jak aktywnie spędzać przerwy, weekendy czy wakacje).  Z pomocą nazywa różnorodne formy aktywności fizycznej.  Zachęcony przez nauczyciela podejmuje aktywność fizyczną, mającą na celu utrzymanie zdrowia i zapobieganie wadom postawy.  Stara się wykonać rozgrzewkę.  Zdarza się, że nie wykonuje ćwiczeń fizycznych oraz nie podejmuje nowych wyzwań ruchowych.  Nie zawsze respektuje zasady zabaw i gier ruchowych oraz gier zespołowych.  Zna niektóre zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze i rolkach oraz bezpiecznego przebywania nad wodą i w górach. |
|  | N | Współpracuje z rodzicami w codziennych działaniach na rzecz utrzymania zdrowia (np. zachowanie higieny ciała, wybór stroju sportowego zgodnego z miejscem prowadzenia zajęć oraz pogodą).  Nie podaje przykładów aktywności fizycznej, które może wykonywać w domu, szkole i na świeżym powietrzu.  Z pomocą nazywa różnorodne formy aktywności fizycznej.  Sporadycznie podejmuje aktywność fizyczną, mającą na celu utrzymanie zdrowia i zapobieganie wadom postawy.  Nie zawsze potrafi wykonać rozgrzewkę.  Zdarza się, że nie wykonuje ćwiczeń fizycznych oraz nie podejmuje nowych wyzwań ruchowych.  Nie respektuje zasad zabaw i gier ruchowych oraz gier zespołowych.  Nie zna zasad bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze i rolkach oraz bezpiecznego przebywania nad wodą i w górach. |
| Osiągnięcia w zakresie sprawności fizycznej. | W | Uczeń wspaniale opanował:  1. umiejętności związane z przemieszczaniem, tj. umiejętność dotyczącą:  - chodzenia i maszerowania ze zmianą kierunku i tempa,  z zachowaniem rytmu i koordynacji,  - biegania krótkich dystansów ze zmianą kierunku i tempa,  - skakania, podskakiwania i przeskakiwania (np. skoki obunóż  i jednonóż w miejscu i ruchu, pokonywanie przeszkód o różnej  wysokości i szerokości, skok w dal dowolnym sposobem z miejsca  i z rozbiegu, skoki przez skakankę lub gumę),  - wspinania się na niskich wysokościach,  - czołgania w różnych kierunkach i pod przeszkodami;  2. umiejętności związane z posługiwaniem się przyborami  i manipulowaniem nimi, tj. umiejętność dotyczącą:  - rzucania jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego  i ruchomego,  - podawania przyborów oburącz sprzed klatki piersiowej i znad  głowy, w miejscu i ruchu oraz chwytania przyborów w miejscu  i ruchu,  - uderzania piłki (kopnięcia) w miejscu i ruchu, do partnera lub celu, z różną siłą i w różnych kierunkach,  - odbijania piłki – oburącz lub jednorącz w górę i w kierunku  partnera,  - uderzania przyborem (np. kijem, rakietą),  - toczenia, podnoszenia i przenoszenia przyborów,  - celowania i trafiania do wyznaczonego celu – rzucając, kopiąc,  odbijając i uderzając przybór;  3. umiejętności związane z utrzymywaniem równowagi, kontroli  ciała i orientacji w przestrzeni, tj. umiejętności dotyczące:  - utrzymania równowagi w pozycjach statycznych i dynamicznych  z przyborem i bez,  - wykonywania rotacji ciała wokół osi pionowej i poziomej (np.  obrót w miejscu i ruchu, przewrót w przód z przysiadu  podpartego),  - wykonywania skrętów i zwrotów w sposób kontrolowany,  - przenoszenia ciężaru ciała z jednej strony na drugą,  - utrzymywania prawidłowej postawy w różnych pozycjach |
| B | Uczeń bardzo dobrze opanował:  1. umiejętności związane z przemieszczaniem, tj. umiejętność dotyczącą:  - chodzenia i maszerowania ze zmianą kierunku i tempa,  z zachowaniem rytmu i koordynacji,  - biegania krótkich dystansów ze zmianą kierunku i tempa,  - skakania, podskakiwania i przeskakiwania (np. skoki obunóż  i jednonóż w miejscu i ruchu, pokonywanie przeszkód o różnej  wysokości i szerokości, skok w dal dowolnym sposobem z miejsca  i z rozbiegu, skoki przez skakankę lub gumę),  - wspinania się na niskich wysokościach,  - czołgania w różnych kierunkach i pod przeszkodami;  2. umiejętności związane z posługiwaniem się przyborami  i manipulowaniem nimi, tj. umiejętność dotyczącą:  - rzucania jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego  i ruchomego,  - podawania przyborów oburącz sprzed klatki piersiowej i znad  głowy, w miejscu i ruchu oraz chwytania przyborów w miejscu  i ruchu,  - uderzania piłki (kopnięcia) w miejscu i ruchu, do partnera lub celu, z różną siłą i w różnych kierunkach,  - odbijania piłki – oburącz lub jednorącz w górę i w kierunku  partnera,  - uderzania przyborem (np. kijem, rakietą),  - toczenia, podnoszenia i przenoszenia przyborów,  - celowania i trafiania do wyznaczonego celu – rzucając, kopiąc,  odbijając i uderzając przybór;  3. umiejętności związane z utrzymywaniem równowagi, kontroli  ciała i orientacji w przestrzeni, tj. umiejętności dotyczące:  - utrzymania równowagi w pozycjach statycznych i dynamicznych  z przyborem i bez,  - wykonywania rotacji ciała wokół osi pionowej i poziomej (np.  obrót w miejscu i ruchu, przewrót w przód z przysiadu  podpartego),  - wykonywania skrętów i zwrotów w sposób kontrolowany,  - przenoszenia ciężaru ciała z jednej strony na drugą,  - utrzymywania prawidłowej postawy w różnych pozycjach |
| D | Uczeń dobrze opanował:  1. umiejętności związane z przemieszczaniem, tj. umiejętność dotyczącą:  - chodzenia i maszerowania ze zmianą kierunku i tempa,  z zachowaniem rytmu i koordynacji,  - biegania krótkich dystansów ze zmianą kierunku i tempa,  - skakania, podskakiwania i przeskakiwania (np. skoki obunóż  i jednonóż w miejscu i ruchu, pokonywanie przeszkód o różnej  wysokości i szerokości, skok w dal dowolnym sposobem z miejsca  i z rozbiegu, skoki przez skakankę lub gumę),  - wspinania się na niskich wysokościach,  - czołgania w różnych kierunkach i pod przeszkodami;  2. umiejętności związane z posługiwaniem się przyborami  i manipulowaniem nimi, tj. umiejętność dotyczącą:  - rzucania jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego  i ruchomego,  - podawania przyborów oburącz sprzed klatki piersiowej i znad  głowy, w miejscu i ruchu oraz chwytania przyborów w miejscu  i ruchu,  - uderzania piłki (kopnięcia) w miejscu i ruchu, do partnera lub celu, z różną siłą i w różnych kierunkach,  - odbijania piłki – oburącz lub jednorącz w górę i w kierunku  partnera,  - uderzania przyborem (np. kijem, rakietą),  - toczenia, podnoszenia i przenoszenia przyborów,  - celowania i trafiania do wyznaczonego celu – rzucając, kopiąc,  odbijając i uderzając przybór;  3. umiejętności związane z utrzymywaniem równowagi, kontroli  ciała i orientacji w przestrzeni, tj. umiejętności dotyczące:  - utrzymania równowagi w pozycjach statycznych i dynamicznych  z przyborem i bez,  - wykonywania rotacji ciała wokół osi pionowej i poziomej (np.  obrót w miejscu i ruchu, przewrót w przód z przysiadu  podpartego),  - wykonywania skrętów i zwrotów w sposób kontrolowany,  - przenoszenia ciężaru ciała z jednej strony na drugą,  - utrzymywania prawidłowej postawy w różnych pozycjach |
| P | Uczeń nie w pełni opanował:  1. umiejętności związane z przemieszczaniem, tj. umiejętność dotyczącą:  - chodzenia i maszerowania ze zmianą kierunku i tempa,  z zachowaniem rytmu i koordynacji,  - biegania krótkich dystansów ze zmianą kierunku i tempa,  - skakania, podskakiwania i przeskakiwania (np. skoki obunóż  i jednonóż w miejscu i ruchu, pokonywanie przeszkód o różnej  wysokości i szerokości, skok w dal dowolnym sposobem z miejsca i z rozbiegu, skoki przez skakankę lub gumę),  - wspinania się na niskich wysokościach,  - czołgania w różnych kierunkach i pod przeszkodami;  2. umiejętności związane z posługiwaniem się przyborami  i manipulowaniem nimi, tj. umiejętność dotyczącą:  - rzucania jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego  i ruchomego,  - podawania przyborów oburącz sprzed klatki piersiowej i znad  głowy, w miejscu i ruchu oraz chwytania przyborów w miejscu  i ruchu,  - uderzania piłki (kopnięcia) w miejscu i ruchu, do partnera lub celu, z różną siłą i w różnych kierunkach,  - odbijania piłki – oburącz lub jednorącz w górę i w kierunku  partnera,  - uderzania przyborem (np. kijem, rakietą),  - toczenia, podnoszenia i przenoszenia przyborów,  - celowania i trafiania do wyznaczonego celu – rzucając, kopiąc,  odbijając i uderzając przybór;  3. umiejętności związane z utrzymywaniem równowagi, kontroli  ciała i orientacji w przestrzeni, tj. umiejętności dotyczące:  - utrzymania równowagi w pozycjach statycznych i dynamicznych  z przyborem i bez,  - wykonywania rotacji ciała wokół osi pionowej i poziomej (np.  obrót w miejscu i ruchu, przewrót w przód z przysiadu  podpartego),  - wykonywania skrętów i zwrotów w sposób kontrolowany,  - przenoszenia ciężaru ciała z jednej strony na drugą,  - utrzymywania prawidłowej postawy w różnych pozycjach |
| N | Uczeń nie opanował:  1. umiejętności związanych z przemieszczaniem, tj. umiejętność dotyczącą:  - chodzenia i maszerowania ze zmianą kierunku i tempa,  z zachowaniem rytmu i koordynacji,  - biegania krótkich dystansów ze zmianą kierunku i tempa,  - skakania, podskakiwania i przeskakiwania (np. skoki obunóż  i jednonóż w miejscu i ruchu, pokonywanie przeszkód o różnej  wysokości i szerokości, skok w dal dowolnym sposobem z miejsca i z rozbiegu, skoki przez skakankę lub gumę),  - wspinania się na niskich wysokościach,  - czołgania w różnych kierunkach i pod przeszkodami;  2. umiejętności związanych z posługiwaniem się przyborami  i manipulowaniem nimi, tj. umiejętność dotyczącą:  - rzucania jednorącz małymi przyborami do celu nieruchomego  i ruchomego,  - podawania przyborów oburącz sprzed klatki piersiowej i znad  głowy, w miejscu i ruchu oraz chwytania przyborów w miejscu  i ruchu,  - uderzania piłki (kopnięcia) w miejscu i ruchu, do partnera lub celu, z różną siłą i w różnych kierunkach,  - odbijania piłki – oburącz lub jednorącz w górę i w kierunku  partnera,  - uderzania przyborem (np. kijem, rakietą),  - toczenia, podnoszenia i przenoszenia przyborów,  - celowania i trafiania do wyznaczonego celu – rzucając, kopiąc,  odbijając i uderzając przybór;  3. umiejętności związanych z utrzymywaniem równowagi, kontroli ciała i orientacji w przestrzeni, tj. umiejętności dotyczące:  - utrzymania równowagi w pozycjach statycznych i dynamicznych  z przyborem i bez,  - wykonywania rotacji ciała wokół osi pionowej i poziomej (np.  obrót w miejscu i ruchu, przewrót w przód z przysiadu  podpartego),  - wykonywania skrętów i zwrotów w sposób kontrolowany,  - przenoszenia ciężaru ciała z jednej strony na drugą,  - utrzymywania prawidłowej postawy w różnych pozycjach. |
| Osiągnięcia w zakresie zabaw i gier ruchowych, gier zespołowych oraz rekreacyjnych | W | Uczeń wspaniale wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, aktywnie uczestniczy w zabawach, grach ruchowych i zespołowych z wykorzystaniem dostępnego sprzętu sportowego.  Wspaniale wykonuje podstawowe elementy techniczne z piłką lub innym przyborem charakterystycznym dla gier zespołowych: kozłowanie w miejscu i ruchu, podawanie i chwytanie, odbijanie, uderzanie i prowadzenie, rzucanie, uderzanie do celu.  Zawsze współpracuje z innymi przy tworzeniu i realizacji zabaw ruchowych.  Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego z zachowaniem zasad bezpieczeństwa  Zawsze przestrzega zasad fair play w zabawach i grach ruchowych oraz zespołowych. |
| B | Uczeń bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, aktywnie uczestniczy w zabawach, grach ruchowych i zespołowych z wykorzystaniem dostępnego sprzętu sportowego.  Bardzo dobrze wykonuje podstawowe elementy techniczne z piłką lub innym przyborem charakterystycznym dla gier zespołowych: kozłowanie w miejscu i ruchu, podawanie i chwytanie, odbijanie, uderzanie i prowadzenie, rzucanie, uderzanie do celu.  Współpracuje z innymi przy tworzeniu i realizacji zabaw ruchowych.  Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego z zachowaniem zasad bezpieczeństwa  Przestrzega zasad fair play w zabawach i grach ruchowych oraz zespołowych. |
| D | Uczeń dobrze wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, aktywnie uczestniczy w zabawach, grach ruchowych i zespołowych z wykorzystaniem dostępnego sprzętu sportowego.  Dobrze wykonuje podstawowe elementy techniczne z piłką lub innym przyborem charakterystycznym dla gier zespołowych: kozłowanie w miejscu i ruchu, podawanie i chwytanie, odbijanie, uderzanie i prowadzenie, rzucanie, uderzanie do celu.  Zwykle stara się współpracować z innymi przy tworzeniu i realizacji zabaw ruchowych.  Z pomocą korzysta z dostępnego sprzętu sportowego z zachowaniem zasad bezpieczeństwa  Zazwyczaj przestrzega zasad fair play w zabawach i grach ruchowych oraz zespołowych. |
| P | Uczeń nie zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, zachęcony uczestniczy w zabawach, grach ruchowych i zespołowych z wykorzystaniem dostępnego sprzętu sportowego.  Stara się wykonywać podstawowe elementy techniczne z piłką lub innym przyborem charakterystycznym dla gier zespołowych: kozłowanie w miejscu i ruchu, podawanie i chwytanie, odbijanie, uderzanie i prowadzenie, rzucanie, uderzanie do celu.  Nie zawsze współpracuje z innymi przy tworzeniu i realizacji zabaw ruchowych.  Z pomocą korzysta z dostępnego sprzętu sportowego z zachowaniem zasad bezpieczeństwa  Nie zawsze przestrzega zasad fair play w zabawach i grach ruchowych oraz zespołowych. |
| N | Uczeń rzadko wykonuje ćwiczenia rytmiczne przy muzyce, nie uczestniczy w zabawach, grach ruchowych i zespołowych z wykorzystaniem dostępnego sprzętu sportowego.  Niechętnie wykonuje podstawowe elementy techniczne z piłką lub innym przyborem charakterystycznym dla gier zespołowych: kozłowanie w miejscu i ruchu, podawanie i chwytanie, odbijanie, uderzanie i prowadzenie, rzucanie, uderzanie do celu.  Pomimo zachęty nie współpracuje z innymi przy tworzeniu i realizacji zabaw ruchowych.  Z pomocą korzysta z dostępnego sprzętu sportowego, nie zachowuje zasad bezpieczeństwa.  Nie przestrzega zasad fair play w zabawach i grach ruchowych oraz zespołowych. |